

# CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	1
--------------	---

<b>PARTE TEMÁTICA</b>	<b>9</b>
-----------------------	----------

## CAPÍTULO I

### LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y SUS TRANSFORMACIONES EN PERSPECTIVA DE LA HISTORIA CONSTITUCIONAL

#### ENTRE EL COMBATE POR LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN

Y EL CUARTO PODER	11
-------------------	----

BERND MARQUARDT

Introducción.....	11
1. Los medios de comunicación en la época protoconstitucional .....	13
A) Sacro Imperio Romano Germánico .....	15
a) Ius regalía y privilegios imperiales de impresión.....	15
b) Paz religiosa y cuasi libertad de imprenta .....	16
c) Ejemplos de la tolerancia en la práctica .....	18
d) Medios alternativos: folletos, volantes y periódicos.....	19
e) El nacimiento del periodismo.....	23
f) El Imperio de los libros y demás impresos: proyectando el Estado a la esfera pública.....	24
g) El problema de los plagios.....	26
B) Reino de Francia y Monarquía de las Españas e Indias .....	27
C) Monarquía británica .....	31
D) El aumento de la presión censora a finales del Antiguo Régimen.....	33
E) Síntesis.....	33
2. Los medios en la época del constitucionalismo moderno .....	35
A) Esfera pública y derechos de la comunicación democrática.....	35
B) El surgimiento y desarrollo de la libertad de prensa .....	37
a) Tendencias europeas .....	39
aa) La Federación Germánica .....	39
bb) Los países de lenguas romances .....	44

cc)	Precusores liberales: Suecia, Noruega y Suiza .....	46
dd)	Libertad de prensa y normas contra reimpresiones no autorizadas .....	47
ee)	Prensa y esferas públicas etno-nacionalistas.....	48
b)	Tendencias americanas .....	49
aa)	EE.UU.....	49
bb)	Hispanoamérica .....	50
c)	Países con constitucionalización tardía o sin constitucionalización de la libertad de prensa.....	54
d)	Casos emblemáticos: la prensa política contra el abuso del poder .....	55
e)	La libertad de expresión y su uso pro-guerra en los tiempos sin paz material .....	60
C)	El ascenso de los medios audiovisuales .....	62
D)	De la libertad publicista de los empresarios al constitucionalismo medial con el derecho ciudadano democrático a la información pluralista y fiable.....	67
E)	Medios y propaganda política.....	68
a)	Autocracias .....	68
b)	Democracias constitucionales.....	73
c)	La potencia imperial más exitosa .....	75
3.	Hacia la mediocracia en la era del incipiente posconstitucionalismo.....	78
A)	Transformación tecnológica y creciente obsolescencia de la censura previa .....	79
B)	¿Neo-inquisitorismo? Novedosos delitos de negación.....	80
C)	El ‘cuarto poder .....	83
a)	Neo-corporativismo y sincronización medial: hacia el bloque político-medial .....	84
b)	‘Neoliberalismo’ medial y captura granempresarial.....	90
c)	Particularidades latinoamericanas .....	94
d)	La crisis de confianza en el soberano democrático.....	97
e)	La continuidad del mercado de libros críticos .....	97
D)	La digitalización medial y los nuevos medios sociales.....	98
a)	Ediciones digitales de medios clásicos e inteligencia artificial .....	98
b)	Los nuevos medios sociales .....	99
c)	Empresas de plataforma y poder .....	101
	Anotaciones finales .....	103
	Bibliografía .....	105
A)	Fuentes primarias.....	105
B)	Bibliografía secundaria.....	113

## CAPÍTULO II

LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y  
EL DISCURSO DEL ODIOS POLÍTICO EN COLOMBIA Y ESPAÑA 123

CARLOS ANDRÉS PÉREZ-GARZÓN

Introducción.....	123
1. Aproximación histórica y conceptual.....	125
A) La libertad de expresión .....	125
a) Contexto histórico.....	125
aa) El largo siglo XIX.....	126
bb) El siglo XX.....	130
cc) La regulación internacional.....	132
dd) El Consejo de Europa y la Unión Europea.....	133
ee) El sistema interamericano de derechos humanos .....	135
b) Concepto.....	137
B) El discurso del odio.....	140
a) Contexto histórico.....	140
aa) El ‘Hate speech’ en los Estados Unidos de América.....	142
bb) El discurso del odio en el Tribunal Europeo de Derechos Humanos.....	143
cc) El discurso del odio en el sistema interamericano de derechos humanos.....	147
b) Concepto.....	149
2. Estudio comparado entre Colombia y España.....	153
A) La libertad de expresión .....	153
a) Colombia.....	153
b) España.....	156
c) Conclusión intermedia.....	161
B) El discurso del odio.....	162
a) Colombia.....	162
b) España.....	164
c) Conclusión intermedia.....	168
3. La incitación al odio en política.....	169
A) Estudios de caso .....	169
a) FARC, uribismo y paz en Colombia .....	169
b) El discurso político de VOX en España.....	173
B) Concepto de discurso político.....	176
C) Discurso del odio político.....	178
Conclusión.....	182
Bibliografía .....	182
A) Fuentes primarias.....	182
B) Bibliografía secundaria.....	186

## CAPÍTULO III

## PERSPECTIVAS DE LO SOCIAL/LABORAL EN TRES MOMENTOS

LOS ALBORES, EL ENIGMÁTICO CASO DE LOS CONTRAPLIEGOS  
PATRONALES Y LAS MOVILIZACIONES DE 2019-2021

191

JUAN FERNANDO ROMERO TOBÓN

Una manera de presentar .....	191
1. El entorno - una ciudad.....	195
2. El horizonte social.....	198
A) El trabajo en el pensamiento social .....	198
B) Las barreras en la constitucionalización de lo social.....	202
C) Los inicios de una nueva legislación.....	205
D) El escenario del derecho.....	209
3. Un enfoque de lo social: de lo penal a lo laboral.....	213
A) El influjo y eco de Gaitán.....	214
B) El camino hacia lo laboral .....	219
a) El contexto .....	219
b) El nacimiento del asesor político sindical.....	223
c) La fundación de la Asociación de Abogados laboristas al servicio de los trabajadores .....	227
4. El conflicto colectivo en Sintrafec.....	229
A) Ambientación: variante en Do menor del recuerdo .....	230
B) El contrapliego paso a paso .....	235
a) La presentación del pliego de peticiones y su contrapliego - el ablandamiento. Primer round.....	235
b) La posición del asesor político y sindical: segundo round .....	237
c) El laudo arbitral y su salvamento. Tercer round.....	238
d) Recurso de homologación del Laudo. Cuarto round.....	238
e) Algunas incidencias en el trámite. Quinto round .....	239
f) La homologación del laudo arbitral. Último round .....	241
C) El debate actual.....	242
5. El resurgir del debate en torno a lo social .....	243
A) Antecedentes .....	244
a) El caso chileno .....	245
b) La deriva colombiana.....	249
B) La insubordinación al anarco-liberalismo.....	253
C) La contraofensiva .....	255
D) Las movilizaciones de 2019 y 2021 en Latinoamérica: un nuevo despertar.....	258
a) Ecuador se levanta.....	258
b) Chile despierta .. y adormece (¿?).....	260
aa) Primera fase: el estallido .....	260

## CONTENIDO

bb) Segunda fase: el proceso constituyente y la llegada de Boric.....	263
cc) Tercera fase: la Constitución rechazada y la constituyente en manos de los sucesores de Pinochet.....	264
c) Bolivia resiste.....	267
aa) Primera fase: el golpe de estado y la dictadura.....	267
bb) Segunda fase: el retorno del MAS.....	269
d) Colombia no se rinde.....	270
aa) Primera fase. Las movilizaciones de 2019 .....	270
bb) Segunda fase. Ecos de una reforma tributaria en tiempos de pandemia 2021 .....	272
cc) Tercera fase: ¿cesó la Uribe noche?.....	276
Conclusión.....	279
Bibliografía .....	281
A) Fuentes primarias.....	281
B) Bibliografía secundaria.....	289

## CAPÍTULO IV

### COLOMBIA, UN PAÍS QUE RENACE BUSCANDO SU RAÍZ

#### ARTE, CULTURA E IDENTIDAD POPULAR 295

JUAN CAMILO VILLALOBOS FORERO

Introducción.....	295
1. La enajenación cultural y el discurso hegemónico de la violencia en Colombia.....	296
2. El desenmascaramiento colombiano: la paz y el cambio de paradigma .....	302
3. La solidaridad, el arte y la cultura: la otra cara del estallido social .....	304
4. De lo político a la política: cuando la marcha se dio desde las calles hacia las urnas .....	311
Conclusiones .....	316
Bibliografía .....	317
A) Fuentes primarias.....	317
B) Bibliografía secundaria.....	318

#### PARTE MISCELÁNEA 321

## CAPÍTULO V

### NUEVA GRANADA Y CÁDIZ DESPUÉS DE 1810

DERECHO DE POLICÍA, PROCEDIMIENTO DE INFRACCIONES Y  
LITIGIO CONSTITUCIONAL EN LA PROVINCIA DE PANAMÁ 323

DAVID ERNESTO LLINÁS ALFARO

Introducción.....	323
1. La situación política de la Nueva Granada a partir de 1810.....	325
2. Alegatos contra el abuso e infracción de la Constitución, de la Panamá gaditana a la Cundinamarca republicana: ¿qué tan hondo caló el discurso constitucional moderno en el litigio de la gente común?.....	337
A) Los medios de control: el recurso de agravios y la petición de amparo.....	338
B) La infracción a la Constitución según la carta de Cádiz de 1812.....	339
C) Dos litigios contra la autoridad abusiva: los casos de José Víctor de la Guardia y de Alejandro Escamilla.....	343
Conclusión.....	358
Bibliografía.....	359
A) Fuentes primarias.....	359
B) Bibliografía secundaria.....	362

CAPÍTULO VI

DAME UN PRESUPUESTO E INTERPRETARÉ EL MUNDO

CONSIDERACIONES SOBRE LA  
EPIGENÉTICA PRESUPUESTAL COLOMBIANA 365

ORLANDO VELASCO ULLOA

Presentación.....	365
1. Orígenes de la institución presupuestal.....	366
2. Presupuesto para el Estado asociación o Estado relacional.....	367
3. Las manifestaciones del Estado bajo el crisol de la prescripción presupuestal.....	371
4. La prescripción presupuestal en la estructuración del Estado colombiano.....	373
5. La cuestión social en el presupuesto de Colombia.....	374
6. La governance: epigenética del presupuesto reciente en Colombia.....	379
7. La crisis de 2008-2021 que la historia reconocerá.....	383
Consideraciones finales.....	385
Bibliografía.....	385
A) Autores históricos.....	385
B) Autores contemporáneos.....	386

ACERCA DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN  
CC - CONSTITUCIONALISMO COMPARADO 389